ГАУК МО «СЕРПУХОВСКИЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ»

ПРИКАЗ

02.03.2022 № 51

г.о. Серпухов

Об утверждении Правил посещения музея

С целью обеспечения порядка и безопасности при посещении музея, улучшения обслуживания посетителей музея

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Правила посещения Государственного автономного учреждения культуры Московской области «Серпуховский историко-художественный музей» (далее – Правила) в новой редакции от 02 марта 2022 г. (Прилагаются).
2. Заведующему отделом маркетинга и PR Е.А. Шарпань разместить Правила на официальном сайте музея.
3. Копию Правил разместить на стойке Администратора.
4. Руководителям структурных подразделений довести до сведения работников, находящихся в их подчинении, Правила посещения музея.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по ремонту, реставрации, эксплуатации зданий и безопасности А.С. Костырину и заместителя директора маркетингу, PR и проектной деятельности М.В. Ефремову.

Директор Ж.С. Алейникова

Исполнитель
Е.А. Шарпань
тел. 8 (4967) 12-83-80, доб.204

КОПИЯ ВЕРНА

ВЕДУЩИЙ ДОКУМЕНТОВЕД ОВСЕЕНКО Е. В

УТВЕРЖДЕНЫ
Приказом директора
ГАУК МО «Серпуховский историко-
художественный музей»
от «02» 03 2022г. № 51

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ
Государственного автономного учреждения культуры Московской области «Серпуховский историко-художественный музей»

1. Настоящие правила разработаны в соответствии с Федеральным законом от 26.05.1996 г. №54-ФЗ «О музейном фонде РФ и музеях в РФ», Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ», Федеральным законом от 06.03.2006 г. №35-ФЗ «О противодействии терроризму», Кодексом об административных правонарушениях РФ от 30.12.2001 г. №195-ФЗ, Указом Президента РФ от 15.02.2006 г. №116 «О мерах по противодействию терроризму», Письмом Министерства культуры РФ от 25.04.2001 г. № 01-79/16-25 «О безопасности культурных ценностей и дополнительных мерах антитеррористического характера в музеях и библиотеках» в целях реализации мер по усилению общественной безопасности, обеспечения благоприятных условий для проведения экскурсий и иных мероприятий, сохранения памятников истории и культуры на территории Музея.

2. Настоящие правила направлены на обеспечение порядка и безопасности при посещении музея, улучшения обслуживания посетителей и обязательны к безусловному исполнению всеми лицами, находящимися на территории и в помещениях музея, включая сотрудников музея, сотрудников туристических организаций, посетителей в составе организационных групп, индивидуальных посетителей и иных лиц, посещающих Музей (далее по тексту - Посетители).

3. Поддержание общественного порядка, предупреждение и пресечение правонарушений, а также соблюдение настоящих Правил возлагаются на соответствующие подразделения Музея (Службу безопасности Музея), государственные органы правопорядка, а также организации, занимающиеся профессиональной охранной деятельностью).

4. Посещение экспозиционных залов, выставок, культурно-массовых мероприятий проводятся в дни и часы, установленные администрацией Музея. Вход посетителей на экспозицию прекращается за 30 минут до закрытия Музея; при проведении культурно-массовых мероприятий график работы определяется соответствующим Распоряжением администрации Музея.
Музей открыт для посещения:

4.1. Особняк Мараевых, основное здание (г.о. Серпухов, ул. Чехова, дом 87):

Дни недели	Экспозиция	Касса
Понедельник	Выходной день Для организованных групп возможно экскурсионное обслуживание по предварительной записи	
Вторник		
Среда	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 16.30
Четверг	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 16.30
Пятница	с 10.30 до 20.00	с 10.30 до 19.30
Суббота	с 10.30 до 19.00	с 10.30 до 18.30
Воскресенье	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 16.30

4.2. Покровская старообрядческая церковь (г.о. Серпухов, ул. Чехова, дом 81Б):

Дни недели	Экспозиция	Касса
Понедельник	**Выходной день** Для организованных групп возможно экскурсионное обслуживание по предварительной записи	
Вторник		
Среда	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 16.30
Четверг	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 16.30
Пятница	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 16.30
Суббота	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 18.30
Воскресенье	с 10.30 до 17.00	с 10.30 до 16.30
Пятница	с 17:00 до 20:00	Возможно экскурсионное обслуживание по предварительной записи
Суббота	с 17:00 до 19:00	

Посещение Покровской старообрядческой церкви доступно только с экскурсионным обслуживанием. Фотосъемка в здании церкви запрещена.

4.3. Гардероб работает до закрытия Музея. Выходной день – понедельник и вторник. Гардероб принимает вещи на хранение бесплатно. Музей не несет ответственность за сохранность документов, денег и ценных вещей, оставленных в гардеробе.

5. Музей осуществляет прием индивидуальных посетителей и экскурсионных групп:
5.1. Индивидуальное посещение включает в себя оплаченный доступ на объекты музейного показа без сопровождения экскурсовода. После оплаты в кассе индивидуальному посетителю выдается билет, предъявляемый смотрителю или администратору при входе в экспозиционные залы.
5.2. Экскурсионное обслуживание включает в себя оплаченный доступ на объекты музейного показа в сопровождении экскурсовода – сотрудника Музея.
5.3. В экскурсионном обслуживании может быть отказано в случае опоздания группы на 20 и более минут или экскурсия может быть перенесена на другое время/день.
5.4. Экскурсионное обслуживание включает в себя оплаченный доступ на территорию Музея в сопровождении экскурсовода. Экскурсионное обслуживание проводится для групп на основе предварительной заявки, фиксирующей дату и время экскурсии, при этом учитываются установленные в Музее санитарные нормы пропускной способности экспозиционных помещений. Оплата экскурсионного обслуживания осуществляется в предварительном порядке за наличный или безналичный расчет.
5.5. В кассе можно приобрести билеты всех типов, в том числе на осмотр экспозиции и временных выставок, оплатить экскурсию, пользование аудигидом, лекцию, профессиональную фото и видеосъемку и другие виды услуг, по ценам, установленным на основании приказа директора Музея.

6. Вход в экспозиционные залы осуществляется при наличии:
6.1. Входного билета, приобретенного в кассе музея.
6.2. Входного электронного билета установленного образца, приобретенного на официальном сайте Музея, и иных официальных туристических платформах по продаже билетов, с которыми у Музея заключен договор о сотрудничестве.
6.3. Группового входного билета (экскурсионной путевки) для двух и более лиц, приобретенного в кассе музея.
6.4. Входного билета, предоставляющего право на льготное посещение музея. Лица, имеющие право на льготное посещение Музея, предъявляют соответствующие документы в кассе.
6.5. Для лиц, не работающих в музее, занимающихся на экспозиции учебной или научной деятельностью по профилю музея - по разовому пропуску.
6.6. Для лиц, приглашенных на открытие новых выставок, или на другие торжественные мероприятия, проводимые на экспозиции, - по приглашению. В приглашении указывается наименование мероприятия, дата и время проведения мероприятия.
6.7. Каждый билет предоставляет право на посещение только указанной в нем выставки/экспозиции в день, указанный в билете.

6.8. Стоимость входных билетов и на экскурсионное обслуживание всех типов устанавливается приказами директора Музея.

7. Посетителям Музея на территории экспозиционных комплексов запрещается:

- курить;
- сорить;
- находиться в состоянии алкогольного и наркотического опьянения; в грязной, дурно пахнущей одежде;
- проходить с оружием (огнестрельным или холодным) и другими опасными для жизни и здоровья людей предметами и вещами;
- проносить в залы предметы, рюкзаки, свертки и сумки размером более чем 55х35х25 см, или длинномерные предметы, сумма измерений которых по длине, ширине и высоте превышает 110 см
- посещать Музей с животными, за исключением собак-поводырей;
- использовать звуковоспроизводящую аппаратуру, пиротехнику;
- расклеивать и распространять печатную продукцию;
- разводить огонь, использовать любые пожароопасные устройства;
- проводить самостоятельные экскурсии;
- проходить в экспозицию на роликовых коньках, скейтбордах, самокатах, велосипедах, а также с не приспособленными для эксплуатации в музейном пространстве детскими колясками (при необходимости уведомить администрацию музея о необходимости предоставления специализированной детской коляски, если та есть в наличии);
- на территории ходить по газонам, цветочным клумбам и не предназначенным для прогулок озелененным участкам, наносить ущерб цветникам и зеленым насаждениям;
- прикасаться к скульптурам и влезать на постаменты;
- нарушать общественный порядок и тишину;
- наносить надписи на стены зданий и скульптуры. Расклеивать объявления и иные рекламно-информационные материалы;
- причинять любой материальный ущерб находящемуся на территории движимому и недвижимому имуществу музея и сторонних организаций, зданиям, сооружениям и объектам природного комплекса.

8. При входе в Музей посетители по просьбе сотрудников охраны самостоятельно предъявляют для осмотра имеющиеся при них вещи (сумки, портфели, пакеты и т.д.).

9. Верхнюю одежду, зонты, крупногабаритные вещи (портфели, пакеты, сумки, рюкзаки объемом более 50х40х30 см.), продукты питания и напитки посетители сдают в гардероб или камеру хранения Музея.

10. Проход в экспозиционные и выставочные залы Музея производится в специальной обуви/бахилах.

11. При нахождении в экспозиционных и выставочных залах Музея посетителям запрещается:

- громко разговаривать, в том числе по мобильными телефонами;
- трогать экспонаты, заходить за ограждения и в помещения, закрытые для посещения;
- оставлять детей дошкольного возраста без присмотра в экспозиционных залах Музея;
- осуществлять профессиональную фото и видеосъемку без предварительного разрешения;
- отвлекать смотрителей от исполнения ими своих должностных обязанностей;
- проносить и употреблять любые продукты питания и напитки.

12. В экспозиционных и выставочных залах Музея разрешается любительская фото- и видеосъемка общих планов (съемка проводится без использования вспышки, штатива и приспособлений для селфи). Профессиональная фото- и видеосъемка осуществляется по предварительному согласованию с администрацией Музея и в соответствии с утверждённым ею Порядком.

13. Использование Музеем снимков с участием посетителей музея регулируется ГК РФ Статьей 152.1. «Охрана изображения гражданина».

14. Посетителям Музея в целях безопасности следует:

- При входе в Музей ознакомиться со схемой эвакуации на случай чрезвычайных ситуаций. При возникновении чрезвычайной ситуации незамедлительно покинуть Музей через ближайший выход;
- При пользовании лестницами держаться за поручень, не перевешиваться через поручень, держать малолетних детей за руку или на руках и следить за их поведением на лестнице;
- В случае возникновения задымлений или пожара, а также ситуаций, которые могут повлиять на безопасность посетителей или Музея, немедленно известить об этом сотрудников Музея или охрану при входе;
- При обнаружении подозрительных предметов, свертков, сумок и иных вещей, оставленных в помещениях Музея, немедленно сообщить об этом сотрудникам Музея или охраннику при входе.

15. Администрация Музея оставляет за собой право:
15.1. Изменять продолжительность работы экспозиций в сторону увеличения или сокращения.
15.2. Отказать в обслуживании посетителям, нарушающим установленный настоящими Правилами порядок посещения и правила поведения посетителей на территории и на объектах Музея без возвращения стоимости входных билетов и иных оплаченных услуг.
15.3. Установить ограничение по количеству посетителей/групп, находящихся в залах, исходя из учёта их максимальной вместимости и рекомендаций Роспотребнадзора.
15.4. Закрыть экспозицию в целом или отдельные залы, в том числе на технические перерывы или по техническим причинам.

16. Использование изображений любых объектов Музея, полученных во время фото – кино - видеосъёмки в коммерческих целях возможно только на основании договора с Музеем.

17. Контроль соблюдения настоящих Правил осуществляют работники Музея, а также сотрудники правоохранительных органов и сотрудники привлекаемой охранной организации.

18. Все посетители Музея обязаны:
соблюдать настоящие Правила и общепринятые санитарно-эпидемиологические и экологические нормы;
выполнять требования сотрудников Музея по поддержанию общественного порядка;
покинуть территорию Музея ко времени его закрытия.

19. Лица, нарушающие установленный настоящими Правилами порядок, могут быть предупреждены о нарушении сотрудниками охраны и службы безопасности, а при отказе прекратить нарушение могут быть удалены с территории и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации без компенсации стоимости входного билета.

20. В помещениях музея ведется видеонаблюдение.

Согласовано:	Дата	Подпись
зам. дир. по	02.03.22	
	02.03.22	
	02.03.22	

Разъяснения в части пункта 13 настоящих Правил посещения ГАУК МО «Серпуховский историко-художественный музей»

Посещая музей, вы даете согласие на то, что ваше изображение (фото, видео) может быть получено в ходе съемки, которая ведется в целях обеспечения безопасности и создания информационных материалов. Полученные материалы музей вправе использовать в публичных интересах: для публикации на официальном сайте, в социальных сетях, в буклетах, рекламных и иных информационных и маркетинговых целях.

В соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса РФ согласие не требуется, если изображение получено в месте, открытом для свободного посещения, а использование идет в публичных интересах (популяризация музея, информирование посетителей). При этом если ваше изображение или видеозаписи с вашим участием станет основным объектом использования (крупный план, акцент на лице в рекламе), музей запросит отдельное явное согласие.

Если вы не хотите, чтобы ваше изображение или видеозаписи с вашим участием использовали в публичных материалах, сообщите об этом сотруднику музея на стойке информации или смотрителю зала до начала осмотра. Мы учтем ваше пожелание: постараемся исключить попадание в кадр при постановочной съемке или сделаем соответствующую пометку при монтаже общих планов.

Вы вправе в любой момент отозвать данное согласие. Для этого обратитесь к сотруднику музея либо направьте уведомление через форму обратной связи на официальном сайте музея. После получения уведомления обработка/использование вашего изображения или видеозаписи с вашим участием будет прекращена (по возможности материалы будут удалены).